

Le programme vise à donner une place à la mémoire et à l'héritage du colonialisme dans les récits contemporains de l'Europe.

Le projet ECHOES aborde un dilemme pressant au cœur de l'Europe contemporaine : le fait que si l'histoire des empires et du colonialisme constitue sans aucun doute un passé européen commun, ce passé reste étrangement absent des récits officiels sur le patrimoine culturel de l'Europe.

ECHOES propose donc que la mémoire et l'héritage du colonialisme trouvent leur place dans les récits contemporains de l'Europe, soutenant que l'UE doit de toute urgence non seulement reconnaître ce phénomène, mais aussi l'inclure de manière réfléchie et progressive au cœur de son identité.

En s'appuyant sur l'expertise éprouvée d'une équipe de chercheurs internationaux, ECHOES explore les activités créatives et les engagements avec le patrimoine colonial dans des villes européennes et non européennes encore imprégnées de multiples traces du passé colonial, identifiant ainsi de nouvelles formes de pratiques patrimoniales progressistes. En facilitant la diplomatie scientifique horizontale entre les villes et en créant de nouveaux liens et partenariats avec des artistes, des musées et des groupes de citoyens, ECHOES favorise de nouvelles formes de dialogue interculturel tournées vers l'avenir, basées sur une compréhension « décoloniale » des relations coloniales. Portée au niveau européen, cette diplomatie scientifique contribue à repenser les tensions existantes entre l'Europe et ses voisins mondiaux.

L'Université Rennes 2 est responsable du *Work package n°5, Artists and citizens*.



Membres du consortium

- Bénéficiaire coordinateur : [University of Hull](#) (Royaume-Uni)
- Bénéficiaires associés : [Aarhus Universitet](#) (Danemark), [Universiteit Van Amsterdam](#) (Pays Bas), [Uniwersytet Warszawski](#) (Pologne), [Centro de Estudos Sociais](#) (Portugal), Université Rennes 2 (France)

Contact

Elvan Zabunyan

elvan.zabunyan@univ-rennes2.fr

Xhensila Lachambre, responsable du pôle Europe

xhensila.lachambre@univ-rennes2.fr

Fiche technique

Type de projet : Horizon 2020 - Research and Innovation Actions

Coordinateur : University of Hull – Royaume-Uni

Porteuse du projet à l'Université Rennes 2: Elvan Zabunyan

Laboratoire : Histoire et critique des arts

Montant de la subvention :

Budget total consortium: 2 461 890,00 €

Montant de la subvention allouée à l'Université Rennes 2 : 300 750,00 €

Durée : Du 1^{er} février 2018 au 31 juillet 2021 (42 mois)

À voir aussi

- [Le site du projet Echoes](#)