

Technique du son et de l'image : Convergence Internet Audiovisuel Numérique (CIAN)

L'enquête

28



Inscrits

25
(89%)



Diplômés

20
(80%)



Répondants

Méthodologie

Enquête lancée le 1^{er} décembre 2023, soit 2 ans et demi après l'obtention du diplôme. Le recueil des données est effectué via questionnaire en ligne et rappel téléphonique.

Les analyses portent sur la population répondante.

PROFIL DES DIPLÔMÉS



15

Homme



5

Femme



12

Non boursier



15

Formation
initiale

5

Formation
continue



20

Française Etrangère
Nationalité

0



15 étudiants ont un Bac Général (75%)
et 3 un Bac Technologique (15%)

7 étudiants (35%) ont validé leur Bac en
Bretagne

Pendant la Licence pro

3 ans	4
4 ans	2
5 ans	3
6 ans et +	6

4 diplômés (27%) ont un parcours
sans redoublement du Bac à la
Licence professionnelle*.

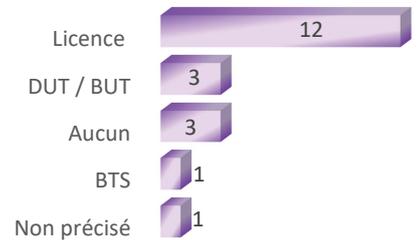
* Sont concernés uniquement les
étudiants inscrits dans le cadre de la
formation initiale.



âge médian d'obtention
de la Licence
professionnelle
24 ans



16 diplômés (80%) n'avaient pas
d'emploi pendant l'année de la Licence
professionnelle.



12 étudiants (60%) ont obtenu une
Licence 3 («Arts du spectacle»,
«Arts plastiques», «Information
communication») avant d'entrer en
Licence professionnelle.

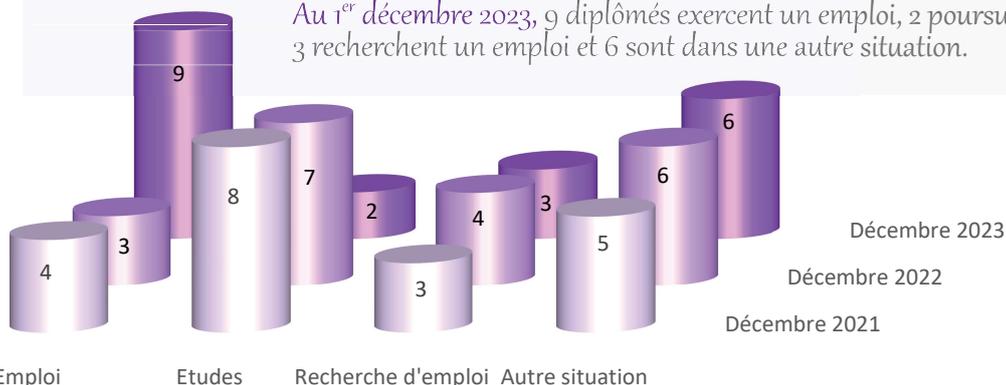
3 étudiants (15%) ont eu un DUT/
BUT («Métiers du multimédia et de
l'Internet», «Information communication
journalisme»...) et 1 un BTS
«Audiovisuel».

DEVENIR DES DIPLÔMÉS

Au 1^{er} décembre 2021 4 diplômés occupent un emploi. 8 diplômés poursuivent des études, 3 recherchent un emploi et 5 sont dans une autre situation.

Au 1^{er} décembre 2022, le nombre de diplômés en emploi (3) et en études (7) baisse légèrement

Au 1^{er} décembre 2023, 9 diplômés exercent un emploi, 2 poursuivent des études, 3 recherchent un emploi et 6 sont dans une autre situation.



Situation après la Licence Pro

POURSUITE D'ÉTUDES

8 étudiants poursuivent des études

Poursuites d'études 2021/2022

Poursuites d'études 2022/2023

Poursuites d'études 2023/2024

Résultats non connus au moment de l'enquête

Master 1 Arts du spectacle à R2 - Obtenu	Master 2 Arts du spectacle à R2 - Non Obtenu	Master 2 Arts du spectacle à R2
Master 1 Arts du spectacle à R2 - Abandon	X	X
Master 1 Information Communication à R2 - Obtenu	Master 2 Information Communication à R2 - Obtenu	X
Master 1 Conception projet numériques multimédia à Bordeaux - Obtenu	Master 2 Conception projet numériques multimédia à Bordeaux - Obtenu	X
Master 1 Communication à l'université de Bordeaux - Obtenu	Master 2 Communication à l'université de Bordeaux - Obtenu	X
Master 1 Histoire de l'art à l'université de Lille - Obtenu	Master 2 Histoire de l'art à l'université de Lille - Obtenu	X
Master 1 MEEF à R2 - Abandon	Master 1 MEEF à R2 - Obtenu	Master 2 MEEF à R2
Bachelor 2 Animation 3D jeux vidéos à Ynov Nantes - Obtenu	Bachelor 3 Animation 3D jeux vidéos à Ynov Nantes - Obtenu	X

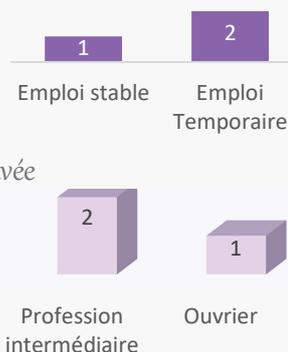


Types d'études

EMPLOI AU 1^{ER} DÉCEMBRE 2022

3 diplômés (15%) sont en emploi au 1^{er} décembre 2022

- ➔ Les emplois sont majoritairement temporaires (n=2) exercés à temps plein (n=2)
- ➔ 2 diplômés occupent un poste de «profession intermédiaire» et 1 «ouvrier»
- ➔ 2 diplômés exercent leur emploi en Bretagne et 2 travaillent dans une entreprise privée
- ➔ Intitulés d'emploi : Technicien audiovisuel, Intermittent du spectacle, Ouvrier polyvalent en brasserie.



➔ Les 3 diplômés sont également en emploi au 1^{er} décembre 2023

Emploi 18 mois après la LP





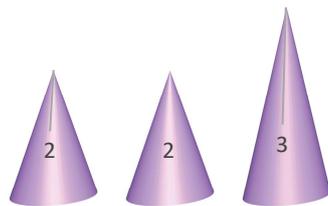
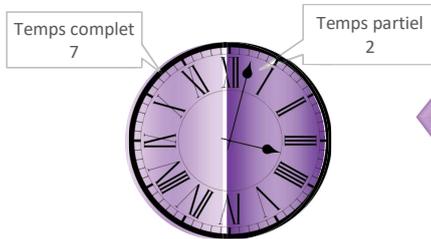
EMPLOI AU 1^{ER} DÉCEMBRE 2023

- 9 diplômés 2021 (45%) sont en emploi au 1^{er} déc 2023
- 7 en formation initiale et 2 en formation continue.
- 3 femmes et 6 hommes.

Emploi 30 mois après la LP

Création / Reprise d'entreprise	2
Suite contrat pro / apprentissage	2
Réponses à une annonce	1
Candidatures spontanées	1
Cabinet de recrutement, intérim	1
Stage	1
Réseau professionnel	1
Alternance pendant le Master	1

*Plusieurs réponses possibles



0 mois 1 à 3 mois 9 mois et +

2 diplômés (sur les 7 en formation initiale) sont en emploi aussitôt après la fin de leurs études.

- ⇒ Arts spectacles : 6
- ⇒ Commerce, transport : 1
- ⇒ Santé humaine action sociale : 1
- ⇒ Administration publique : 1

1550 €

calculé sur les emplois à temps plein, en France métropolitaine

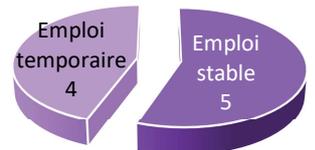
Mini : 1500€ - Max : 1900€

Salaire avant impôt sur le revenu

Salaire net mensuel médian

Intitulés des emplois

- 2 Chargés de communication
- 2 Intermittents du spectacle
- 1 Technicien audiovisuel
- 1 Réalisateur indépendant
- 1 Journaliste / Community manager
- 1 Photographe, technicien audiovisuel, DJ
- 1 Assistant de communication



Parmi les emplois stables :

- 3 sont en CDI
- 2 sont Indépendants, auto entrepreneurs

Parmi les emplois temporaires

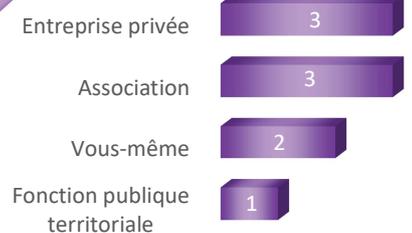
- 3 sont intermittents du spectacle
- 1 est un CDD (ou contractuel fonction publique)

Niveau recrutement

- ⇒ Prof. Intermédiaire : 5
- ⇒ Artisan commerçant : 2
- ⇒ Cadre supérieur : 2

Aucun diplômé n'a la responsabilité d'une équipe

Employeur



Activité économique

Localisation



3 diplômés (33%) travaillent en Bretagne.



Emploi 30 mois après la LP



Bien qu'en situation d'emploi, aucun diplômé n'est à la recherche d'un nouvel emploi.

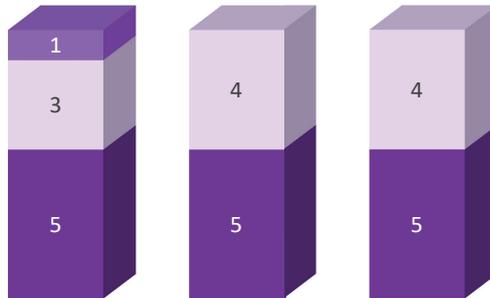


4 diplômés (en emploi en décembre 2023) ont poursuivi des études après la Licence professionnelle.

7 diplômés occupent leur 1^{er} emploi depuis l'obtention de la Licence professionnelle. A l'inverse, 2 en ont eu plusieurs.

REGARD SUR L'EMPLOI OCCUPÉ

■ Tout à fait en adéquation ■ Plutôt en adéquation
 ■ Plutôt pas en adéquation



Le parcours de la LP Le niveau (Bac+3) Le domaine de formation

9 diplômés considèrent leur emploi en adéquation avec leur domaine de formation et avec leur niveau d'études (Bac+3), 8 avec le parcours de la Licence professionnelle.

Adéquation Emploi / Formation

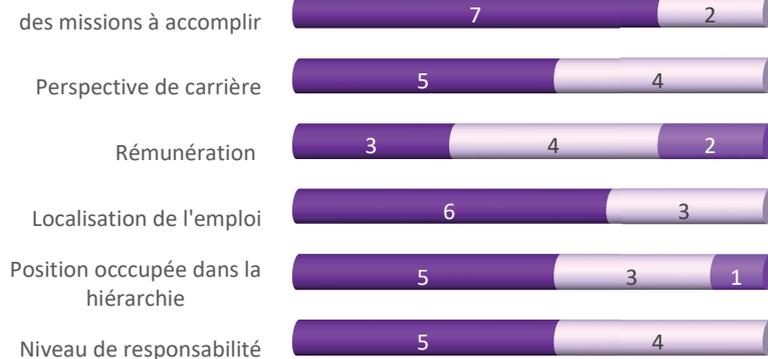
Votre situation d'emploi



Votre emploi ...

...correspond à votre formation de LP : n=6
 ...a nécessité une formation supplémentaire : n=2
 ...nécessiterait une formation supplémentaire : n=1

Etes vous satisfait de ...



■ Tout à fait satisfait ■ Plutôt satisfait ■ Plutôt pas satisfait

Avis sur l'emploi

