

Mention HISTOIRE DE L'ART

5 parcours : «Gestion et mise en valeur des oeuvres d'art, des objets ethnographiques et techniques»- «Histoire et critique des arts » - « Métiers et arts de l'exposition » - «Restauration et réhabilitation du patrimoine bâti» - «Histoire, théorie et critique de l'architecture»

Enquête lancée le 1^{er} déc.2023 (2,5 ans après le Master). Recueil des données effectué via questionnaire en ligne & rappels téléphoniques.

104 Inscrits



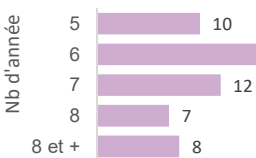


74 diplômés en 2021
(enquêtés en déc. 2023)

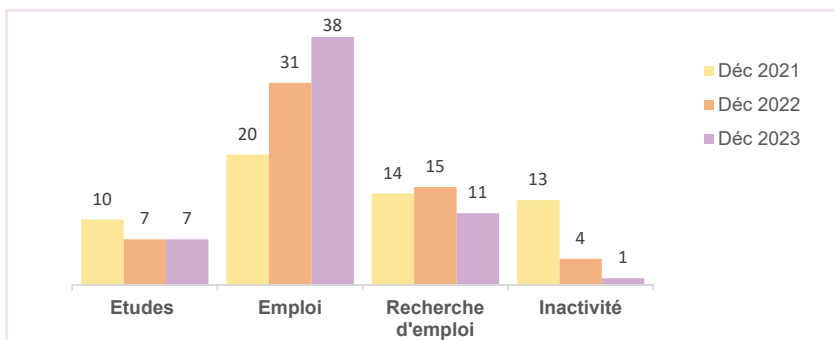


57 diplômés répondants
Taux brut de réponses 77%

► Le profil des répondants (57)

Genre	Nationalité	Type de Bac	Lieu d'obtention du Bac
 49 Femmes 8 Hommes	Française : 55 Etrangère : 2	Littéraire : 25 Economique et social : 11 Scientifique : 13 Technologique : 6 Etranger : 2	(non réponse : 2)  Pays de la Loire : 12 Autres régions : 12 Normandie : 7 Ile de France : 5
Régime d'inscription	Durée des études	Boursier ou non ?	Age d'obtention du Master
Formation initiale : 56 Formation continue : 1	Master 2 inclus (ne concerne que les diplômés inscrits en formation initiale) 	Boursier : 25 Non boursier : 32	L'âge médian d'obtention du Master est de 24 ans

► Leur situation après l'obtention du Master



* Les études ci-après concernent l'activité considérée comme principale par les étudiants.

► Les études après le Master*

au 1 ^{er} déc. 2021	au 1 ^{er} déc. 2022	au 1 ^{er} déc. 2023
<ul style="list-style-type: none"> Master 2 Restauration et Réhabilitation du Patrimoine Bâti - univ. Rennes 2 Master 1 Conservation -Restauration du Patrimoine Bâti - Institut national du patrimoine 93 Master 1 Critique essais, écritures de l'art contemporain - univ. Strasbourg Master 1 MEEF* Capes Histoire de l'Art- Insep vannes Licence 3 de Japonais - univ. Strasbourg Prépa. concours Attaché de conservation du Patrimoine - Rennes BTS Gestion et protection de la nature - Lycée Agricole de Montmorot Doctorat Arts plastiques - univ. Jean Monnet M2 Histoire de l'art parcours Histoire, théorie et critique de l'architecture - univ. Rennes 2 BUT Direction de projets et établissements culturels - IUT Denis Diderot 	<ul style="list-style-type: none"> Doctorat Histoire de l'Art (2) - univ. Rennes 2 Master 2 Conservation - restauration du Patrimoine Bâti - Institut national du patrimoine 93 Master 2 Critique, essais, écritures de l'art contemporain - univ. Strasbourg Master 1 Anthropologie culturelle et ethnologie - univ. italienne BTS Gestion et protection de la nature lycée agricole 39 Concours Assistant de conservation du Patrimoine Rennes. 	<ul style="list-style-type: none"> Doctorat Histoire de l'Art (3) - univ. Rennes 2 et univ. Mont Blanc Master 2 Conservation Restauration du Patrimoine Bâti Institut national du patrimoine 93 Master 2 Anthropologie culturelle et ethnologie - univ. italienne Licence professionnelle Gestion naturelle des espaces agricoles Institut Agro de Florac Licence 1 de Droit - univ. Sorbonne

(*) Master MEEF : Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation

► L'emploi occupé 18 mois après le Master au 1^{er} déc. 2022 (n=31)

Nature du contrat	Temps de travail	Catégorie socioprofessionnelle
Emploi stable : 12 Emploi temporaire : 19	Temps plein : 24 Temps partiel : 7	Cadre supérieur, cat A **: 11 Profession libérale : 4 Prof. intermédiaire, technicien, cat B **: 9 Employé, Cat C : 5 Ouvrier : 2
- Pas de possibilité de travailler davantage avec cet emploi (4) - Pour exercer une autre activité professionnelle (2) - Pour suivre des études ou une formation		(** Cat A, B ou C : Catégorie de la fonction publique)

Etude réalisée par l'Observatoire des Parcours Etudiants et de l'Insertion Professionnelle (O.P.E.I.P.)

Réalisation de l'étude : Sylvie DAGORNE (Responsable et Chargée d'études - 02.99.14.14.59)

L'EMPLOI OCCUPÉ 30 MOIS APRES LE MASTER au 1^{er} déc. 2023 (n=38)

