

Enquête lancée le 1^{er} déc. 2023 (2,5 ans après le Master). Recueil des données effectué via questionnaire en ligne & rappels téléphoniques.

42 Inscrits



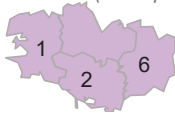
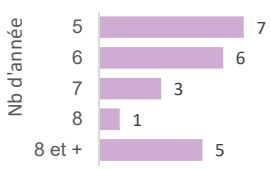


29 diplômés en 2021
(enquêtés en déc. 2023)

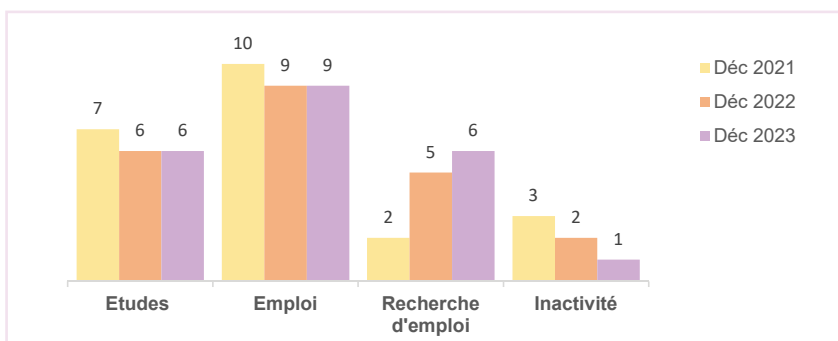


22 diplômés répondants
Taux brut de réponses 76%

► Le profil des répondants (22)

Genre	Nationalité	Type de Bac	Lieu d'obtention du Bac												
 21 Femmes  1 Homme	Française : 21 Etrangère : 1	Littéraire : 14 Economique et social : 3 Scientifique : 3 Technologique : 1 Etranger : 1	(non réponse : 1)  Pays de la Loire : 3 Normandie : 2 Autres régions : 5 Ile de France : 2												
Régime d'inscription	Durée des études <small>Master 2 inclus (ne concerne que les diplômés inscrits en formation initiale)</small>	Boursier ou non ?	Age d'obtention du Master												
Formation initiale : 22	 <table border="1"> <tr><th>Nb d'année</th><th>Nb de diplômés</th></tr> <tr><td>5</td><td>7</td></tr> <tr><td>6</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>3</td></tr> <tr><td>8</td><td>1</td></tr> <tr><td>8 et +</td><td>5</td></tr> </table>	Nb d'année	Nb de diplômés	5	7	6	6	7	3	8	1	8 et +	5	Boursier : 9 Non boursier : 13	L'âge médian d'obtention du Master est de 24 ans
Nb d'année	Nb de diplômés														
5	7														
6	6														
7	3														
8	1														
8 et +	5														

► Leur situation après l'obtention du Master



* Les études ci-après concernent l'activité considérée comme principale par les étudiants.

► Les études après le Master*

au 1 ^{er} déc. 2021	au 1 ^{er} déc. 2022	au 1 ^{er} déc. 2023
<ul style="list-style-type: none"> Master 1 Conservation-restauration du patrimoine - Institut national du patrimoine 93 Master Critique, essais, écritures de l'art contemporain - univ. Strasbourg Master 1 MEEF * CAPES Histoire de l'Art - Insee Vannes BTS Gestion et protection de la nature - Lycée agricole Montmorot Licence 3 Japonais - univ. Strasbourg Doctorat Arts Plastiques - univ. Jean Monnet BUT Direction de projets et établissements culturels - IUT Denis Diderot 	<ul style="list-style-type: none"> Master 2 Conservation-Restauration du patrimoine - Institut national du patrimoine 93 Master 1 Anthropologie culturelle et ethnologie - univ. Italienne Master 2 Critique, essais, écritures de l'Art contemporain - univ. Strasbourg* BTS Gestion et protection de la nature - Lycée agricole Montmorot Doctorat Histoire de l'Art - univ. Rennes 2 Prépa Concours assistant de conservation du patrimoine - univ. Rennes 2 	<ul style="list-style-type: none"> Doctorat en Histoire de l'Art (2) univ. Savoie Mont Blanc et Rennes 2 Master 2 de Conservation - Restauration du patrimoine - Institut national du patrimoine 93 Master 2 Anthropologie culturelle et ethnologie - univ. italienne Licence pro Gestion naturelle des espaces agricoles - Institut Agro de Florac Licence 1 de Droit - univ. La Sorbonne

(*) Master MEEF : Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation

► L'emploi occupé 18 mois après le Master au 1^{er} déc. 2022 (n=9)

Nature du contrat	Temps de travail	Catégorie socioprofessionnelle
Emploi stable : 4	Temps plein : 4	Cadre supérieur, cat A ** : 2 Profession libérale : 1 Prof. intermédiaire, technicien, cat B** : 2 Employé, Cat C** : 3 Ouvrier : 1 (** Cat A, B ou C : Catégorie de la fonction publique)
Emploi temporaire : 5	Temps partiel : 5	

- Pas de possibilité de travailler davantage avec cet emploi (2)
- Pour exercer une autre activité professionnelle (2)
- Pour suivre des études ou une formation

L'EMPLOI OCCUPÉ 30 MOIS APRES LE MASTER au 1^{er} déc. 2023 (n=9)

