

Mention **CINÉMA ET AUDIOVISUEL**

Parcours « Numérique et médias interactifs pour le cinéma »

Enquête lancée le 1^{er} déc. 2023 (2,5 ans après le Master). Recueil des données effectué via questionnaire en ligne & rappels téléphoniques.

15 Inscrits






12 diplômés en 2021
(enquêtés en déc. 2023)

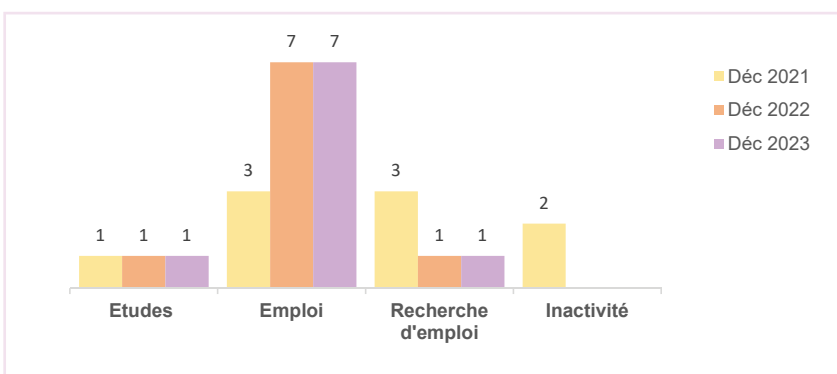


9 diplômés répondants
Taux brut de réponses 75%

► Le profil des répondants (9)

Genre	Nationalité	Type de Bac	Lieu d'obtention du Bac
 2 Femmes  7 Hommes	Française : 5 Etrangère : 4	Economique et social : 1 Scientifique : 4 Etranger : 4	(non réponse : 2)  1 Pays de la Loire : 4 Autres régions : 1 Etranger : 1
Régime d'inscription	Durée des études	Boursier ou non ?	Age d'obtention du Master
Formation initiale : 9	(non réponse : 1) Nb d'année : 5 (3), 6 (1), 8 et + (4)	Boursier : 1 Non boursier : 8	L'âge médian d'obtention du Master est de 27 ans

► Leur situation après l'obtention du Master



* Les études ci-après concernent l'activité considérée comme principale par les étudiants.

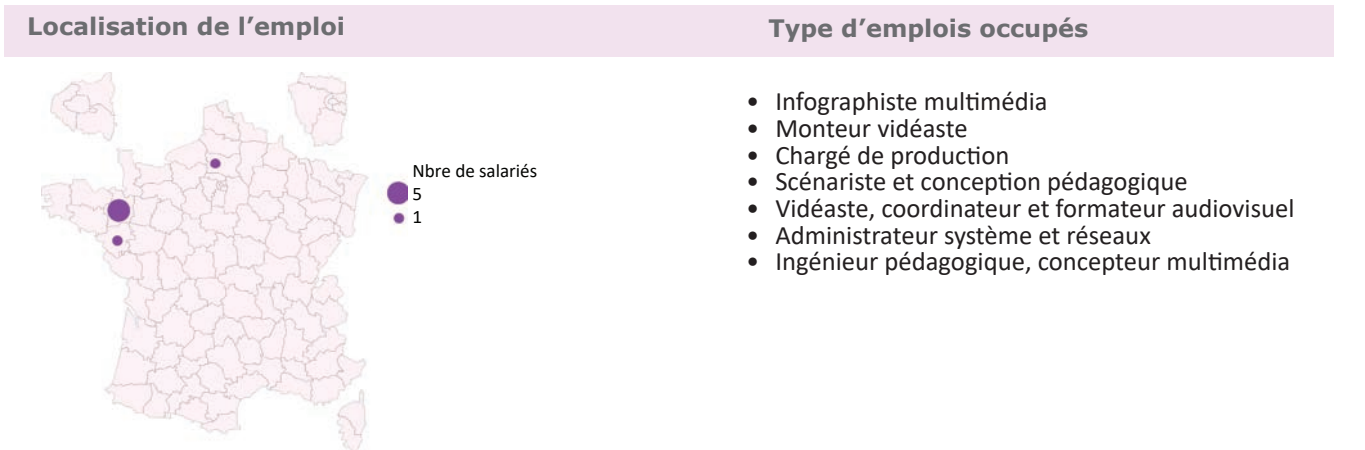
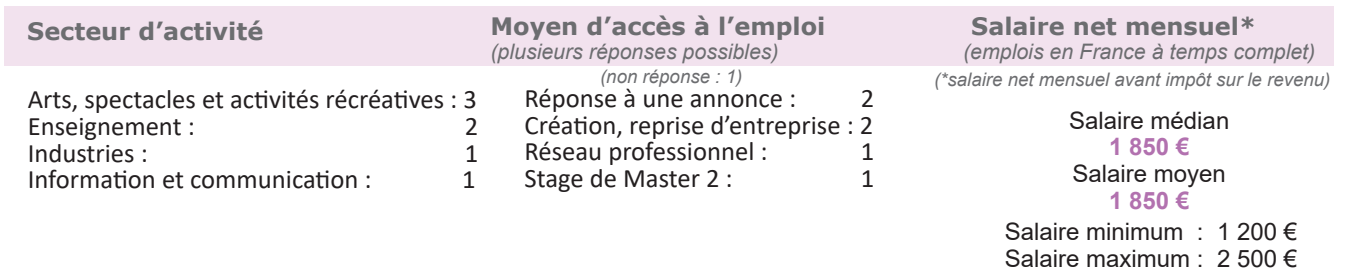
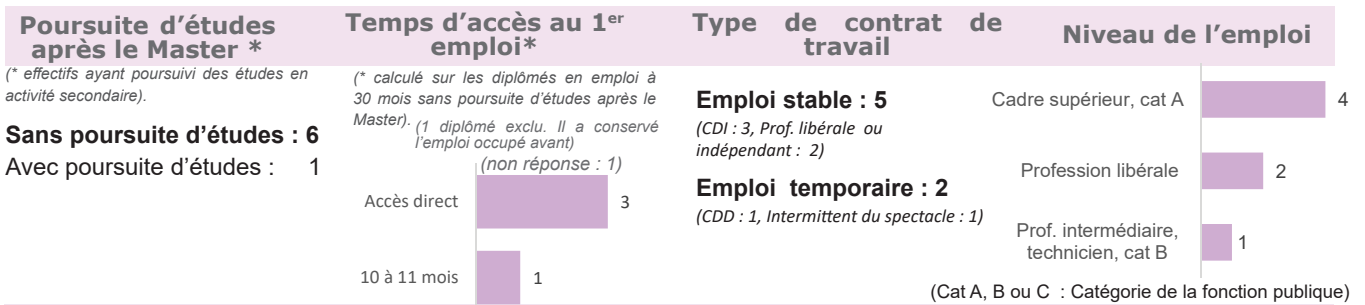
► Les études après le Master*

au 1 ^{er} déc. 2021	au 1 ^{er} déc. 2022	au 1 ^{er} déc. 2023
<ul style="list-style-type: none"> Bachelor Montage vidéo - EICAR 94 	<ul style="list-style-type: none"> Master 1 en littérature française University of Maryland 	<ul style="list-style-type: none"> Master 2 en littérature française University of Maryland

► L'emploi occupé 18 mois après le Master au 1^{er} déc. 2022 (n=7)

Nature du contrat	Temps de travail	Catégorie socioprofessionnelle
Emploi stable : 4 Emploi temporaire : 3	Temps plein : 5 Temps partiel : 2	Cadre supérieur, cat A** : 4 Profession libérale : 2 Prof. intermédiaire, technicien, cat B** : 1
(** Cat A, B ou C : Catégorie de la fonction publique)		

> L'EMPLOI OCCUPÉ 30 MOIS APRES LE MASTER au 1^{er} déc. 2023 (n=7)



👁️ Leur regard sur l'emploi

