

Infos mensuelles - janvier 2025

Un récapitulatif mensuel des temps forts, événements, journées d'études et colloques programmés au cours des prochains mois par l'Université Rennes 2. C'est également l'occasion de mettre en avant l'actualité et les projets de l'Université.

Événements

- Samedi 1^{er} février sur les campus Villejean et La Harpe - **Journée Portes Ouvertes 2025 à Rennes**. Cette journée sera l'occasion de participer à des conférences, de visiter les campus, les bibliothèques, les laboratoires de recherche mais aussi de découvrir les lieux de vie étudiante.
[En savoir plus](#) (programmation complète des écoles et universités rennaises à venir)
La **Journée Portes ouvertes du campus Mazier (Saint-Brieuc)** aura lieu le 25 janvier 2025.

Étudiants

- **"Plus qu'une fac" : Rennes 2 lance son podcast**. Découvrez chaque mois une voix étudiante sur des choses importantes. Dans ce premier épisode, Mine nous raconte une histoire de ce que l'on donne, et de ce que l'on reçoit. [En savoir plus](#)

Culture

- Du jeudi 16 janvier au 7 mars, à la Chambre Claire, **exposition photographique de Bénédicte Kurzen «MADJINI - les corps habités»**. Cette exposition explore le monde invisible de Mayotte, peuplé de djinns, moinaissas et ancêtres malgaches. Les effets dévastateurs du cyclone Chido confèrent à cet événement, programmé depuis juin, une signification toute particulière.
[En savoir plus](#)
- En janvier, la **culture drag est à l'honneur** à l'université :
 - lundi 20 janvier à 18h30, Salle Pina Bausch (bât. Érève) **DRAG : le document'hair**, conférence - performance par la compagnie Le Feu aux Poudres.
 - mardi 21 janvier à 20h au Tambour : **Toutes excentricités comprises**, spectacle théâtre et drag de la compagnie Le Feu aux Poudres.
 - jeudi 23 janvier à 18h à la BU : **lecture performance Drag**, dans le cadre de la nuit la lecture avec Eva Porée, Soleil et Moon-e, artistes de la scène drag rennaises.
[En savoir plus](#)
- mardi 28 janvier, 18h au Tambour, Mardi de l'égalité : **la typographie post binaire**. Conférence de Camille Circlude, Designer typographique et enseigne à l'ERG (École de Recherche Graphique, Bruxelles). [En savoir plus](#)

Vie de l'établissement

- Après le Bois Perrin, La Harpe : **les enseignants et étudiants de l'école universitaire de recherche «creative approaches to public space» (EUR CAPS) rejoignent leurs nouveaux espaces** de travail, de création et d'enseignement sur le campus de La Harpe.

Journée d'étude

- Jeudi 23 et vendredi 24 janvier : **"Les programmes de théâtre : des imprimés éphémères à la source historique"**. Imprimés éphémères, les programmes constituent des sources essentielles pour la reconstruction des conditions de production et de diffusion d'un spectacle. Malgré leur archivage (non exhaustif) dans les collections patrimoniales, ces documents sont souvent négligés en tant que source essentielle pour l'histoire des arts de la scène. [En savoir plus](#)

Recherche

- **Appel à Manifestation d'Intérêt « Programmes de recherche en sciences humaines et sociales » de France 2030 : le projet HERMES (*Heritage in the Making: Emerging Strategies*) - piloté par l'Université Sorbonne Nouvelle et dont l'Université Rennes 2 est un partenaire clé - a été retenu**. Avec un financement de 9 millions d'euros sur six ans pour structurer la recherche autour des patrimoines en devenir, ce succès témoigne de l'excellence scientifique des équipes rennaises et de leur capacité à relever les défis culturels et sociétaux contemporains. [En savoir plus](#)
- Données > **Atlas social de la métropole rennaise : une nouvelle planche sur le thème «Une nouvelle carte scolaire en 2024: une mesure en faveur de la mixité sociale ?»**. Cette planche propose une analyse de la refonte en cours de la carte scolaire de la ville de Rennes par le prisme de l'analyse des indices de position sociale des écoles et des collèges publics. [En savoir plus](#)